

INFORMACIÓ SOBRE LES ACTIVITATS EXTRAESCOLARS A L'ESCOLA PROVENÇALS PER EL CURS 2014-2015.

Activitats de CET 10

AFB o PSICOMOTRICITAT

L'activitat física de base o psicomotricitat engloba les interaccions cognitives, emocionals, simbòliques i sensoriomotrius de la capacitat de ser, de moure's i d'expressar-se de l'infant de P3 i P4.

Per tal de realitzar l'activitat es recomanable que el/la nen/a porti roba d'esport

INICIACIÓ ESPORTIVA

La iniciació esportiva, que es realitza a partir de P5, es caracteritza per ser un procés d'adquisició de capacitats, d'habilitats, de destreses, de coneixements, i d'actituds per desenvolupar-se més eficaçment en una o vàries pràctiques esportives.

Per tal de realitzar l'activitat es recomanable que el/la nen/a porti roba d'esport

EL BÀSQUET

El bàsquet iniciació és el que es realitza amb els nens/nenes de 1er i de 2on, on s'ensenyen les bases de la tècnica de l'esport.

A partir de 3er i fins a 6è ens trobem davant del bàsquet de competició. Els/les nens/nenes que practiquin bàsquet hauran de portar als partits l'equipació que proporciona CET10 de forma gratuïta. Els partits es juguen divendres a la tarda o dissabte al matí.

BALLEM

La dansa i el ball són l'art d'expressar-se mitjançant el moviment del cos. "Ballem" consisteix en jocs musicals amb diferents modalitats de ball i diferents ritmes.

Per tal de realitzar l'activitat es recomana portar roba esportiva còmoda..

GIMNÀSTICA RÍTMICA

La gimnàstica rítmica és un esport individual i de grup on es treballen els moviments harmònics i la flexibilitat per a que les gimnastes arribin a desenvolupar diferents exercicis individuals i de grup.

Per tal de realitzar l'activitat es recomana portar roba esportiva còmoda. Caldrà comprar un mallot i les punteres per realitzar les dues trobades escolars que es fan durant l'any. El mallot es canvia cada dos anys.

EL PATINATGE ARTÍSTIC

El patinatge artístic sobre rodes és un esport que té com a objectiu principal barrejar els moviments de dansa amb la sincronització del moviment dels peus. Per tal de realitzar l'activitat s'han de portar els patins propis i es recomana portar roba esportiva còmoda.

El patinatge requereix la compra d'uns patins adequats. Caldrà comprar un mallot, mitges i protectors de patins per realitzar les dues trobades escolars que es faran durant l'any. El mallot es canvia cada dos anys.

TEATRE

El teatre com activitat global que inclou els aspectes com el gest, el ritme, el llenguatge corporal pot ser un vehicle idoni per afavorir el desenvolupament integral dels infants. Es recomana portar roba còmoda per realitzar l'activitat.

A final de curs es realitza una obra per tal que els pares puguin veure l'evolució dels seus fills.

AULA D'ESTUDI

Aquest servei està orientat a tots aquells nens i nenes que necessitin un temps determinat per realitzar els deures i treballs de classe amb la supervisió i ajuda d'un monitor/a o per aquells nens/es que tinguin activitat de 2a hora a l'escola i no es puguin desplaçar fins a casa.

CASAL DE TARDA

Aquest servei està destinat a totes aquelles famílies que tenen la necessitat de disposar d'un temps extra a l'escola per causes laborals i/o personals.

NATACIÓ

Es realitzen cursets segons el nivell i l'edat del nen. CET10 ofereix el servei de recollida a l'escola dels nens i nenes que realitzen l'activitat de piscina, l'acompanyament en el desplaçament amb l'autocar i la tornada a l'escola. Per realitzar aquesta activitat es necessari portar banyador, casquet de bany, xancles i tovallola.

Durant l'any hi ha dues jornades de portes obertes.

Activitats de MAKE IT UP

JUGUEM AMB L'ANGLÈS

Amb els més petits l'aprenentatge de l'anglès està pensat com un joc. De fet, és un compendi de jocs, cançons, crafts, rimes, poemes... Volem que els nens es diverteixin a l'aula sense ni adonar-se i que la llengua vehicular de l'activitat sigui l'anglès. A través de la motivació dels jocs fem que els nens s'acostumin a unes fórmules comunicatives en anglès, a fer servir el material en anglès i a familiaritzar-se amb una sèrie d'expressions que aniran assimilant: *Hello*, *Goodbye*, *Thank you*, *Sit down*, *Stand up*,

Happybirthday o *Can I go to the toilet?* ... Podem dir que els tres primers anys de contacte amb l'anglès que tindran els menuts seran de descobriment de xifres, animals, colors, parts del cos o material de l'aula, sempre a través d'elements visuals (*flashcards*), jocs, videos i cançons.

TALLER D'ANGLÈS

De forma progressiva s'aniran introduint tasques més complexes en les activitats que es faran a classe. La lectura i l'escriptura comencen a introduir-se a partir de 2on EP de forma natural, però mantenint sempre l'objectiu d'entretenir, que per sobre de tot té aquesta activitat extraescolar.

En el cicle inicial se seguirà treballant en l'aprenentatge del lèxic i les expressions relacionades amb la comunicació a l'aula (*There is/ There are*, *How much/ How many* o *I like/ I don't like*). En el cicle mitjà, els alumnes assoliran unes eines lingüístiques que els permetran millorar la seva expressió oral i escrita (*Present*, *Present Continuous*). Finalment, en el cicle superior treballaran ja amb aspectes sintàctics més complexos, que els permetran augmentar les seves capacitats comunicatives (*Simple Past*, *Past Continuous* o *Wh- questions*) Tot això amanit amb una sèrie de projectes i activitats basades en la cultura anglosaxona.

Activitats de l'ESCOLA de MÚSICA Àngels Casas.

TALLERS DE P3 I P4: SENSIBILITZACIÓ MUSICAL

Donat que la música és un llenguatge amb el que ens expresseu i comuniquem, ja des del naixement esdevé un element clau per a l'infant per tal de relacionar-se amb l'entorn que l'envolta i per ajudar-lo a crear-se una imatge d'ell mateix. Així doncs la seva presència en l'etapa dels 0-6 anys es concep no només com una font de sensibilització musical, sinó com un mitjà d'expressió i de comunicació, com una eina per al desenvolupament de la percepció auditiva i com un estímul per a la creativitat. *En definitiva, podem afirmar que la música afavoreix el desenvolupament integral de la persona a nivell cognitiu, emocional, afectiu i físic.*

Durant aquests dos cursos, respectant sempre el ritme de cada infant i de manera rigurosa però lúdica a la vegada, introduïrem als nens i nenes en el món musical, per després acompanyar-los en l'estudi d'un instrument. A través de jocs i cançons treballarem la coordinació, la motricitat fina, la bilateralitat i molts altres aspectes que ajudaran al nen en la seva educació i també en el seu desenvolupament global.

Cantarem cançons i farem jocs per desenvolupar la oïda i per activar les diferents parts del cos. Reforçarem la memòria amb la lletra de les cançons. Treballarem l'atenció a partir de les audicions musicals de diferents èpoques, estils i nacionalitats i ballarem per descarregar energia o per activar-nos encara una mica més.

El nostre principal objectiu és que gaudeixin de i amb la música i que aprenguin que amb ella podem aconseguir fantàstiques coses. La música és un nou llenguatge que també ens serveix per a expressar-nos, comunicar-nos i descobrir noves coses. Parlarem i treballarem les emocions i de com la música pot ajudar a incrementar-ne algunes o a apaivagar-ne d'altres.

En resum, posarem a l'abast dels infants els materials i estímuls necessaris per a potenciar la seva expressivitat i creativitat i així puguin treure tot el potencial que tenen.

Objectius principals a P3

-Reconèixer les notes a través del seu color assignat

- Cantar cançons per treballar l'afinació i a la vegada reforçar la memòria a partir de la lletra.
- Diferenciar el greu de l'agut
- Treballar la pulsació en diferents tempos (ràpid i lent) per a poder posteriorment, picar-la amb les mans i ballar-
- Reconèixer i imitar ritmes senzills
- Manipular instruments de percussió en totes les seves possibilitats sonores.

Objectius principals

- Cantar cançons per treballar l'afinació i reforçar la memòria a partir de la lletra.
- Seguir amb el treball de reconeixement i interpretació de ritmes senzills
- Conèixer, reconèixer i interpretar el silenci
- Reconèixer el pentagrama i la clau de sol
- Col·locar notes en el pentagrama fent servir els colors assignats a cada una d'elles
- Solfejar de manera melòdica i rítmica melodies curtes i senzilles
- Discriminar el tempo de les cançons entre lent, mig i ràpid (lent, moderato i allegro)
- Tocar el carrilló llegint d'una partitura simple
- Seguir amb la manipulació d'instruments de percussió
- Formar una petita orquestra de carrillons i instruments de percussió per experimentar i gaudir de la música en grup

TALLER DE P5: RODA D'INSTRUMENTS

El Taller de P5 es divideix en tres trimestres. Seguint els conceptes treballats a P3 i P4, i fent servir la mateixa metodologia, en cada un d'ells treballaran una de les famílies d'instruments, el vent fusta i metall, la corda fregada (violí, violoncel i contrabaix) i la guitarra. Amb aquesta roda pretenem que els alumnes puguin experimentar ells mateixos el gaudi de tocar un instrument. Ho faran a nivell elemental però serà el motor primari per a que puguin tenir una noció mínima de les diferents famílies a l'hora d'escollir un instrument musical per tocar durant els següents anys.

Objectius

- Promoure l'amor per la música
- Despertar la curiositat dels petits per tocar un instruments
- Fomentar el treball en equip per a futures orquestres i agrupacions musicals
- Desenvolupar el llenguatge musical com eina de comunicació
- Tenir present des dels inicis uns bons hàbits posturals
- Adquirir les nocions bàsiques pel que fa a la col·locació, funcionament i localització d'algunes notes en cada un dels instruments treballats

INSTRUMENTS

La pràctica instrumental és el que dona significat a l'aprenentatge musical en si, i es convertirà en l'eix principal durant tot el procés formatiu de l'alumnat. La resta d'assignatures s'organitzaran a l'entorn de l'instrument per tal de permetre i a la vegada facilitar-ne el seu aprenentatge i progrés.

Des d'un bon principi, tenint en compte l'edat de l'alumne i respectant sempre el seu ritme, es procurarà que adquireixi ràpidament una certa autonomia en la pràctica de l'instrument tenint en compte el rigor en la producció del so, la tècnica específica, l'expressivitat musical i la disposició corporal. De la mateixa manera es procurarà que l'alumne prengui consciència de la importància del treball regular a casa. Tot això es durà a terme sense oblidar que des dels inicis, els alumnes han de gaudir de la música i divertir-se tot descobrint un llenguatge fins ara desconegut per ells.

A mida que vagi evolucionant, s'intensificarà el grau de perfeccionament dels objectius citats anteriorment per tal d'augmentar la destresa amb el propi instrument. Com a part del procés d'aprenentatge i seguint l'ideari de l'escola, s'animarà a l'alumne a formar part d'alguna de les agrupacions per tal de poder gaudir del fet musical en grup, i a la vegada valorar l'esforç personal com a resultat col·lectiu.

Les classes són individuals i la dedicació horària ($\frac{1}{2}h$, $\frac{3}{4}h$ o $1h$) dependrà del nivell que s'estigui cursant i de l'evolució de cada alumne.

Durant el curs hi haurà dues convocatòries (de caràcter opcional) a les que els i les alumnes es podran presentar als exàmens oficials realitzats per la ABRSM (*Associated Board of Royal Schools of Music*).

LLENGUATGE MUSICAL

El llenguatge musical és una assignatura fonamental dins el procés global de l'aprenentatge musical de qualsevol alumne i en aquesta s'aprofundirà en l'aspecte més cognitiu de la música.

Aquestes classes es realitzaran en grups per nivells seguint el curs escolar amb un professor/a cada 10 nens. En aquesta activitat es treballaran els continguts concrets del llenguatge de la música que permetran evolucionar amb l'instrument com són la percepció auditiva, la lectura rítmica i melòdica, i la teoria.

Durant el curs hi haurà tres convocatòries (de caràcter opcional) a les que els i les alumnes es podran presentar als exàmens oficials realitzats per la ABRSM (*Associated Board of Royal Schools of Music*).

AGRUPACIONS

Amb la plena convicció de que la pràctica en grup ajuda a vincular el fet musical amb el social, l'esforç de l'escola s'ha encaminat a consolidar grups estables, i a dia d'avui, l'EMAC compta amb cinc orquestres simfòniques, dues big bands, dos cors i sis combos.

Entenem que l'aprenentatge de la música va molt més enllà d'ensenyar unes destreses amb el propi instrument i per això volem donar molta importància en els valors socials, intel·lectuals, d'actitud i de creació d'hàbits que configuren l'educació musical com a un procés integral.

Per tal de donar un sentit final en el treball que dia a dia fan les agrupacions, donem molta importància a la realització de concerts, moment en el que es vinculen a la vegada tots els objectius que ens plantejem amb aquesta activitat. És davant d'un públic on mostrem el treball personal i col·lectiu, valorem l'esforç individual com a element indispensable pel

resultat del grup i a la vegada gaudim d'aquest mitjà d'expressió i comunicació que significa la música.

Els objectius concrets que emmarquen la pràctica musical en grup són:

- Apreciar la importància de la música com a llenguatge artístic i com a mitjà d'expressió cultural dels pobles i les persones.
- Adquirir i desenvolupar la sensibilitat musical a través de la interpretació i del gaudi de la música de les diferents èpoques, gèneres i estils, per a enriquir les possibilitats de comunicació i de realització personal.
- Interpretar davant d'un públic amb la suficient seguretat en un mateix i a la vegada, comprendre la funció comunicativa de la interpretació musical.
- Ser conscient de la importància del treball individual i adquirir tècniques d'estudi que permetran una major autonomia en el treball i el criteri necessari per a valorar-lo.
- Valorar la participació pròpia i individual i la consciència del treball en grup en la realització d'activitats artístiques
- Mostrar sensibilitat, interès i criteri propi cap a les diferents manifestacions artístiques presents en la nostra societat (música, dansa, teatre, cinema, museus ...).

COMBOS

Són agrupacions més reduïdes que les Big Bands i orientades a qualsevol instrument. El principal objectiu és divertir-se i relacionar-se fent música moderna amb altres alumnes. Es treballa un repertori variat d'estils: Jazz, Swing, Bossa Nova, Funk, Rock, etc ... i també es dona molta importància a d'improvisació lliure de cada alumne amb el seu instrument.

La flexibilitat quant a instruments i nombre de participants permet iniciar amb facilitat grups nous, en funció de la motivació de l'alumnat i el seu nivell.

ACTIVITAT D'ESCACS

ESCACS

Metodologia: Mitjançant classes amenes, variades i divertides (jugant, fent fitxes, dibuixant, usant ordinadors), aprofitarem els múltiples valors educatius i pedagògics dels escacs.

Objectius amb les classes d'escacs:

- Aprenem a **pensar i millorem la intel·ligència** mentre juguem
- Augmentem **el rendiment escolar**, sobretot en matemàtiques i en lectura
- Millorem la **concentració**, la capacitat d'**atenció** i el **càlcul**
- Estimulem la **creativitat**, la **imaginació** i la **memòria**
- Ensenyem a **prendre decisions**, a **equivocar-nos** i a **aprendre dels errors**

Horari: Dimarts o Dijous de 12.30 a 13.30h o de 13.30 a 14.30h

Professor: Raül Arza Garcia (professor d'ESO, Monitor de la Federació Catalana d'escacs i Tècnic de l'esport en Escacs)

BATUCADA

Batucada és un Projecte d'Escola, tot i estar integrat en horari extraescolar, on el temps dedicat a aquest projecte és un temps amb molt valor ja que el comparteixen pares i fills, alumnes grans i petits, i l'escola amb el barri.

Els fills/alumnes saben que els seus pares dedicaran unes hores a anar a l'escola per aprendre i realitzar una activitat musical conjunta.

Com a Projecte es potencia el treball, la coordinació en equip, seguir la figura del professor/director(...) així com la lateralitat, motricitat, expressió verbal-artística, pràctica musical(...)

Amb la **Metodologia** aplicada dins la classe no és necessari tenir coneixements teòrics musicals, encara que mitjançant la pràctica s'acabin aprenent posteriorment.

A partir del silenci, neix la música, i a partir del "soroll dels tambors" organitzats es crea la música. Aquesta és la clau d'èxit de la Batucada Provençals.

Bricandeira: <http://www.brincadeira.es/>

Atenció !!!

Noves activitats per el curs 2014 – 2015 !!!!!!!

KIDSBRAIN

S'ofereix de P4 a 6è de Primària. Tres grups segons edat i capacitat de l'alumne (*Nivell Infant: P4 i P5, Junior: 1r i 2nd, Sènior: 3è fins a 6è*).

L'objectiu de KidsBrain és **desenvolupar** les **capacitats intel·lectuals dels nens**, d'una forma **lúdica i divertida**. Ensenyem habilitats de **càlcul mental**, partint de l'ús de l'àbac i de diferents jocs. Impartit **100% en anglès**.

Els **beneficis** per als nostres nens/es són: fer càlculs mentals amb velocitat i precisió (augmenta el rendiment escolar), desenvolupar habilitats cognitives (augmenta la capacitat de concentració i atenció, la creativitat, l'escolta i observació, la memòria fotogràfica i donar major autoconfiança), millorant al mateix temps el vocabulari i comprensió en anglès.

Tots els professors són titulats amb experiència. Activitat que compta amb el suport de la Unió Europea.

Preu: 30€/mes. A principi del curs es pagarà un **rebut extra anual de 25€**, en concepte de material didàctic, accés a la plataforma online i exàmens de nivell. Material: motxilla Kidsbrain, els llibres del curs (inclou registre del progrés de l'alumne), llapis, goma, la llibreta i l'àbac.

KUNGFU INFANTIL

Les classes de Kungfu infantil s'estructuren en una part de **desenvolupament físic** de jocs en equip, que desenvolupen **valors de grup i de cooperació**, i **exercicis psicomotrius i d'elasticitat** propis de cada edat. També s'ensenyen les tècniques de Kungfu que introdueixen al nen/a a les **tècniques d'autodefensa**.

Apart s'ensenyen **exercicis de relaxació i de respiració** per tal que l'infant aprengui a relaxar el cos i la ment.

FUTBOL

Activitat per als alumnes de primària. Un esport d'oposició, de cooperació i mixt (en alguns casos), on es desenvolupen diferents habilitats tècniques i tàctiques així com habilitats personals, un esport que educa en valors.

Els nens i nenes de 1r i 2n de primària participen en una lliga interna organitzada per CET10 que implica, com a mínim, un partit al mes contra equips d'altres escoles del districte.

Les competicions ordinàries dels equips de 3r a 6è s'inicien al mes d'octubre i finalitzen al mes de maig. És molt important que els nens i nenes vagin vestits amb roba esportiva, calçat de futbol sala i que no portin rellotges, collarets, polseres, etc..

FUNKY

Per als alumnes de Primària de 1r a 6è. Activitat de ball modern per aprendre a seguir el ritme de la música, treballar diferents passos, muntar coreografies, etc. Els nens/es han d'anar vestits amb roba còmode i esportiva així com calçat adequat per a l'activitat.